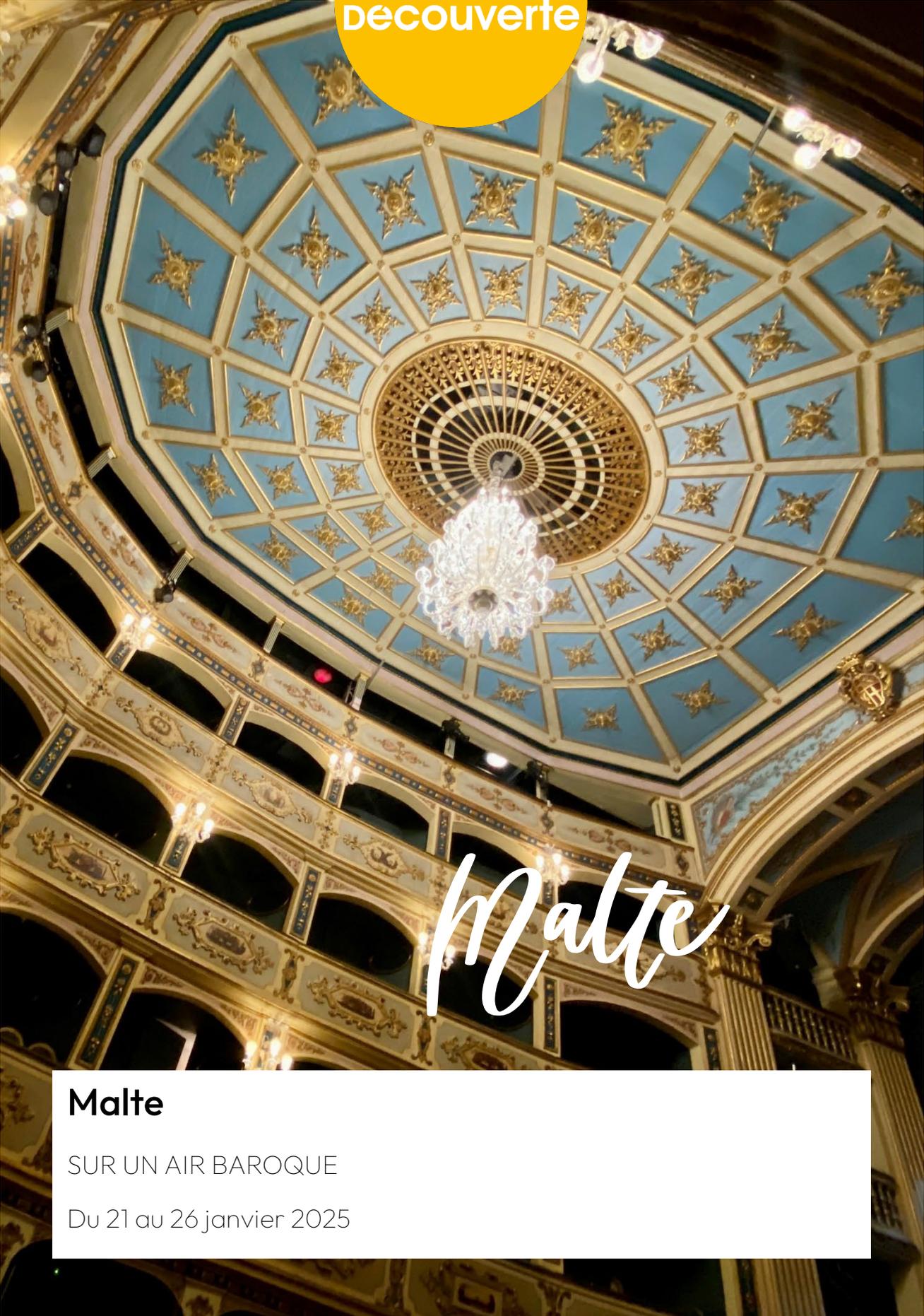


The logo for GEO decouverte, featuring the word "GEO" in a bold, sans-serif font with a small globe icon inside the letter "O", and the word "decouverte" in a lowercase, sans-serif font below it. The logo is set against a yellow circular background.

GEO
decouverte

A photograph of the interior of a grand, ornate theater. The ceiling is a large, octagonal dome with a complex geometric pattern of gold-colored beams and a central circular skylight. The walls are decorated with intricate carvings and paintings. A large, multi-tiered chandelier hangs from the center of the ceiling. The overall atmosphere is one of classical elegance and grandeur.

Malte

Malte

SUR UN AIR BAROQUE

Du 21 au 26 janvier 2025

LE VOYAGE EN QUELQUES MOTS

CIRCUIT GROUPE GUIDÉ

MUSICAL ET CULTUREL

DATE DE VOYAGE

Du 21 au 26 janvier 2025

CHF 1'620 .-

Malte, de la Préhistoire aux Chevaliers... Que recèle cette petite île méditerranéenne, « l'île de miel » comme l'appelaient les Grecs anciens, située au sud de la Sicile et au nord de la côte libyenne ? Sa position stratégique au centre de la Méditerranée a favorisé l'implantation d'établissements depuis plus de 8000 ans. Les Grecs, les Phéniciens, les Carthaginois, les Romains, les Byzantins, les Arabes, les Normands de Sicile, les Espagnols, les Ottomans, les Français et les Anglais ont laissé de prestigieux témoignages archéologiques, historiques et architecturaux. Les Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, devenus ensuite Chevaliers de l'ordre de Malte, ont

certainement joué le rôle le plus important dans l'histoire de l'île. En effet, pendant leur règne qui dura 268 ans, un grand nombre d'églises, d'hôpitaux et de palais ont vu le jour. Le parcours proposé vous emmènera à la découverte des principaux sites archéologiques et historiques de Malte et de sa paisible île sœur Gozo, tout en profitant de la douce chaleur du soleil hivernal et des soirées musicales.

LES POINTS FORTS



- Le majestueux site mégalithique de Ggantija
- Mdina, ville médiévale sereine et silencieuse
- La citadelle de Victoria au cœur de l'île de Gozo
- Le théâtre Manoel, parmi les plus anciens d'Europe
- Assistez à 2 concerts au Festival Baroque de La Valette

PROGRAMME

JOUR 1 : GENEVE - LA VALETTE

Envol pour la capitale Maltaise via Zürich en milieu d'après-midi. Transfert pour La Valette et dîner de bienvenue dans votre hébergement pour les jours à venir.

JOUR 2 : GOZO

Journée consacrée à l'île de Gozo, l'une des huit qui constituent l'archipel maltais. Arrivée sur l'île nous nous dirigerons vers la baie de Dwejra, un site naturel impressionnant qui comprend le Fungus Rock, un imposant rocher cylindrique isolé à l'entrée de la baie, ainsi qu'une mer intérieure relié à la haute mer par une ouverture naturelle. Poursuite de la découverte par Victoria, également connue sous le nom de Rabat, la capitale de Gozo. Là, vous aurez l'occasion de visiter sa citadelle historique datant du XVIème siècle. Puis continuation vers Xlendi, un village de pêcheurs typique et pittoresque. Après le déjeuner, visite de l'impressionnant site mégalithique de Ggantija, surnommé le « lieu des géants ». Ce site abrite deux des plus anciens temples au monde, datant du Néolithique (3'600-3'000 av. J.-C.), dont les pierres s'élèvent jusqu'à 6m de haut et s'ouvrent sur une façade commune. Retour en fin de journée à La Valette où vous disposerez de votre soirée pour un diner libre.

L'Estro intelligente by Concerto de Cavalieri (suggestion non inclus)

Théâtre Manoel, La Valette - 19h30

Laissez-vous porter par ce concerto d'instrument à corde mêlant les pièces vibrantes de Vivaldi aux magistraux concertos brandebourgeois de Bach.

JOUR 3 : LA VALETTE EN LIBERTE

Journée libre de découvertes avec pour seul rendez-vous, le concert prévu en milieu de journée au Palais Parisio. Avec son intérieur à couper le souffle et ses jardins italiens bien entretenus, le Palazzo Parisio, datant du XVIIIe siècle, est l'une des maisons privées les plus spectaculaires de Malte.

Bach & L'Italie by Justin Taylor (clavecin)

Palazzo Parisio, Naxxar - 12h00

Bach, enraciné en Saxe, s'inspire de l'Italie et incorpore le style concertant nouvellement découvert dans ses œuvres pour clavier seul.



JOUR 4 : MDINA

Le matin, départ pour MDina “la ville silencieuse” l’ancienne capitale de Malte. Fondée par les Phéniciens en l’an 700 av. JC elle est stratégiquement placée sur une colline éloignée de la mer. Visite du centre historique et de la place Saint-Paul de style baroque où l’on trouve la cathédrale du même nom (1702 pour l’état actuel), avec un intérieur baroque et des sols en opus sectile. Nous nous dirigerons ensuite vers les imposants bastions qui offrent une vue imprenable sur l’île de Malte. Puis direction Ir-Rabat pour découvrir la grotte de Saint-Paul, où, selon la tradition, l’apôtre aurait séjourné. Retour à La Valette. Déjeuner, après-midi et dîner libres avant d’assister à un concert à 19h30 au théâtre Manoel pour conclure cette journée en beauté.

William Christie 80th birthday concert by Les Arts Florissants

Théâtre Manoel, La Valette - 19h30

Le concert d’anniversaire de la légende vivante William Christie met en scène Les Arts Florissants et des chanteurs d’opéra renommés, célébrant les chefs-d’œuvre baroques de divers compositeurs français dans un spectacle splendide.

JOUR 5 : LA VALETTE

Matinée consacrée à la visite de la capitale. Fondée en 1566 sur décision du Grand Maître de l’ordre, le Français Jean Parisot de La Valette. La ville est un mélange étonnant d’architecture militaire et d’art baroque. Balade dans les jardins Upper Barrakka (XVIIIème siècle), installés dans l’un des bastions de la ville, d’où l’on jouit d’une vue imprenable sur le grand port et les trois cités : Vittoriosa, Cospicua et Senglea. Vous visiterez la co-cathédrale St. John's, ainsi que la Casa Rocca Piccola (XVIe siècle), un magnifique palais au cœur de La Valette construit au 16ème siècle. Déjeuner, après-midi et dîner libres.

JOUR 6 : LA VALETTE - MARSAXLOKK

Matinée consacrée au petit et pittoresque village de pêcheurs de Marsaxlokk (qui signifie port du sud-est). Continuation par la visite de Birgu (Vittoriosa) où les chevaliers ont établi leur quartier général à leur arrivée à Malte en 1530. Visite du Palais de l’Inquisiteur qui est à la fois une maison-musée historique et le musée national d’ethnographie. Il s’agit d’un haut lieu de l’époque des Chevaliers de Saint-Jean qui ont dominé Malte pendant 224 ans. Notre promenade nous mènera ensuite au front de mer de Vittoriosa, d’où l’on peut admirer les remarquables vues panoramiques des “Trois Cités” et de ses lignes de défense. Possibilités de s’arrêter acheter un dernier Pastizzi avant de rejoindre l’aéroport pour le retour en Suisse.

En cas de changement des jours et/ou des heures d'ouverture des sites ou d'événements imprévus, le programme peut être modifié, soit dans l'ordre des visites, soit avec des prestations de remplacement de valeur équivalente.

PRESTATIONS INCLUSES

- Vols directs Genève - Malte aller/retour, via Zürich en classe économique
- Taxes d'aéroport et supplément carburant actuellement CHF 160.- (sept. 24)
- Tous les déplacements en car
- Logement en chambre double et petit-déjeuner en hôtel 5*
- Dîner J1 (eau et café)
- Concerts du jour 3 et 4 en cat. 1
- Guide culturel local francophone
- Entrées sur les sites et musées mentionnés
- Documentation de voyage

PRESTATIONS NON INCLUSES

- Supplément chambre individuelle : CHF 330.-
- Les repas non mentionnés et boissons,
- Pourboires et dépenses personnelles
- Éventuelle augmentation du coût des vols, des taxes d'aéroport et/ou supplément carburant
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire

CONDITIONS GÉNÉRALES (extraits)

1. Inscription

Toute réservation s'effectue auprès de Géo-Découverte ou de votre agence préférée.

2. Conditions de paiement

Le paiement d'un acompte de 30% est exigé au moment de l'inscription.

Le règlement du solde s'effectue 30 jours avant le départ.

3. Désistement

a) Annulation du voyage par l'organisateur :

L'organisateur se réserve le droit de modifier le programme ou d'annuler le voyage si les conditions de sécurité l'exigent ou en cas de force majeure.

b) Annulation du voyage par le client :

Toute annulation doit être notifiée à l'organisateur par écrit et les frais qui en résultent s'entendent comme suit

> 60 à 31 jours avant le départ : 50% du prix du voyage

> 30 à 15 jours avant le départ : 80% du prix du voyage

> moins de 14 jours du départ et no-show : 100% du prix du voyage.

Les offres spéciales, les circuits guidés, les billets pour les manifestations culturelles, les arrangements sur mesure ou comportant des tarifs spéciaux sur les vols de ligne ou incluant des vols charter, peuvent comporter d'autres conditions d'annulation pouvant s'élever jusqu'à 100 %.

4. Responsabilité

G.D. est responsable envers les participants en cas d'inexécution ou d'exécution imparfaite du contrat; sont réservées les limitations de responsabilité prévues dans des conditions internationales. G.D. n'est pas responsable envers les participants lorsque l'inexécution ou l'exécution imparfaite sont imputables aux causes suivantes :

a) à des manquements des participants avant ou durant le voyage ;

b) à des manquements imprévisibles ou insurmontables imputable à un tiers étranger à la fourniture des prestations prévues dans le contrat ;

c) à un cas de force majeure ou à un événement que G.D. le détaillant ou le prestataire, malgré toute la diligence requise, ne pouvaient pas prévoir ou empêcher.

La responsabilité de G.D. est celle des articles 14 et 15 de la loi fédérale des voyages à forfait.

5. Responsabilité du participant

Les participants sont personnellement responsables de l'observation des prescriptions d'entrée (documents d'identité valables, y compris pour les mineurs voyageant avec eux, év. Visas, etc.), de santé (év. vaccins) et de devises en vigueur dans le/s pays de destination. Si le participant est contraint de renoncer au voyage pour ne pas s'être conformé à ces prescriptions, les conditions d'annulation s'appliquent. Chaque participant est par ailleurs tenu de s'assurer que les conditions dans lesquelles se déroule le voyage (température, altitude, efforts, etc.) sont compatibles avec son état physique, au besoin en consultant son médecin.

6. Assurances, frais de maladie, d'accident et de rapatriement

La responsabilité des entreprises de voyages, de transport et d'aviation est limitée. C'est pourquoi G.D. vous recommande de conclure une assurance complémentaire, par exemple une assurance bagages, frais d'annulation, accidents, maladie, frais de rapatriement, etc...

LE FOR JURIDIQUE EST À GENÈVE EXCLUSIVEMENT.

ORGANISATION
GÉO-DÉCOUVERTE
Voyages culturels
Rue du Cendrier 12-14
1201 GENEVE

+41 22 716 30 00
info@geo-decouverte.com

